

# 我把跳D放进英语老师 - 跳舞的插曲将动

跳舞的插曲：将动感元素融入语言课堂



在英语老师Ms. Johnson的课堂上

，学生们通常期待着每天的语法练习和阅读理解。但是，这一天却不同

。今天，她带来了一个意想不到的惊喜——跳舞。

她站在黑板

前，用白板 Marker勾勒出几个简单的舞步图案，然后宣布：“我们要

把跳D放进英语老师！”全班都迷惑了，但随后Ms. Johnson解释说，

他们将通过学习一种名为“Jump Dance”的街舞来提高记忆力和节奏

感，同时也能增强对新单词和短语的掌握。





第一节课，Ms. Johnson播放了一首热门歌曲，并教学生们

如何跟随歌词进行基本动作。有些孩子显得犹豫不决，而另一些则兴奋地

开始摆弄他们的小脚尖。第二个星期，他们学会了更多复杂的一步，

一些学生甚至在家里自己创造出了新的动作。

到了第三周，Ms. Johnson让学生们根据一首关于动物园的话题诗句创作自己的Jump

Dance表演。这次，她要求每个小组准备一个独特的手势，每当提到特

定的动物时，就要用那个手势来表示。结果，让人印象深刻的是，那些

曾经害羞的小朋友现在竟然成了表演中的焦点，不仅展示了他们对英文

单词精准掌握，还展现出他们自信与活泼的情绪。





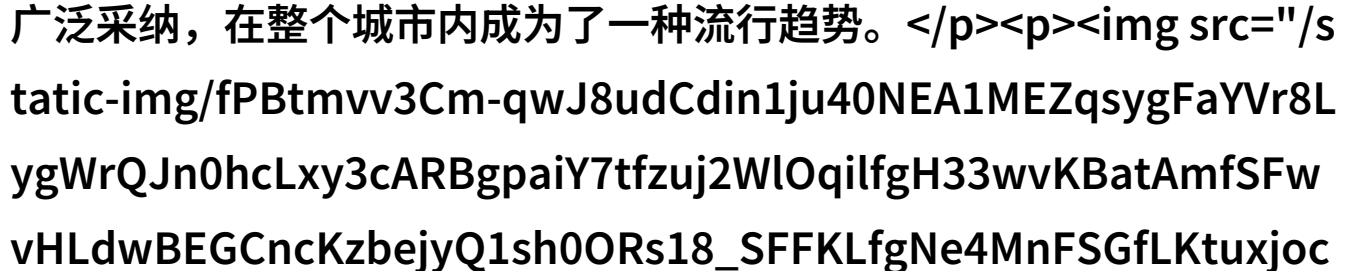


“我从未想到过，我会因为学习而感到快乐！”

Sarah告诉她的父母。在一次家庭晚餐中，她兴奋地向父母描述

了这个项目，并分享了自己最近学到的几个新的单词，比如 leap

和 beat. 这种创新教学方法引起了学校其他教师的注意，有几位老师也开始尝试类似的活动，以此激发他们的心灵并改善教学效果。不久之后，这种结合音乐、运动与语言学习方式被广泛采纳，在整个城市内成为了一种流行趋势。



无论是在寻找一种更有趣、有效的人性化教学方式还是想要激发孩子们对于语言学习过程中的积极态度，“我把跳D放进英语老师”这样的课程，无疑是一个不可多得的选择，它证明了教育并不局限于传统书本知识，更可以通过艺术形式去唤醒潜藏在我们的灵魂之中的可能性。而这些年轻学子，也正是由于这样的课程，从普通的小孩变成了充满活力的未来领袖。

[下载本文pdf文件](/pdf/645707-我把跳D放进英语老师 - 跳舞的插曲将动感元素融入语言课堂.pdf)